

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом

МОУ-гимназии № 2

от 31.05.2023 № 184 -ОД

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 2 имени Героя Советского Союза Н.П. Белоусова  
Красноармейского района Волгограда»**

**(МОУ гимназия № 2)**

**400112, Россия, Волгоград, пр-кт им. Героев Сталинграда, 43**

**тел. (8442) 67-52-49 факс 67-56-17**

**E-mail: [gymnasium2@volgadmin.ru](mailto:gymnasium2@volgadmin.ru)**

**ИНН 3448915006 КПП 344801001 ОГРН 1023404368415**

**ПОЛОЖЕНИЕ №180**

**О создании школьной театральной студии  
«Страна чудес»**

**ПРИНЯТО**

протокол заседания

Совета гимназии

МОУ гимназии №2

от 31.05.2023 № 6

Волгоград

2023

## **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее положение о создании в МОУ гимназии №2 школьной театральной студии «Страна чудес» разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом МБОУ «Гимназия № 2», в соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.
- 1.2. Настоящее Положение регулирует деятельность школьной театральной студии.
- 1.3. Школьная театральная студия может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики гимназии, название.
- 1.4. Школьную театральную студию возглавляет руководитель театра, назначенный директором МОУ гимназии №2.
- 1.5. Руководитель школьной театральной студии подчиняется директору МОУ гимназии №2» и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.6. Школьная театральная студия участвует в реализации основной образовательной программы гимназии.
- 1.7. Помещением школьной театральной студии определен актовый зал гимназии.
- 1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.
- 1.9. Настоящее Положение доводится до сведения каждого участника кружка школьной театральной студии путем размещения в общедоступном месте и на официальном сайте гимназии.

## **2. Основные цели и задачи школьной театральной студии**

- 2.1. Основная целевая установка школьной театральной студии) - освоения участниками азов театрального искусства, развития творческих способностей школьников и их творческой самореализацией в жизни.
- 2.2. Основные **задачи** школьной театральной студии:
  - 2.2.1. Выявление, развитие и поддержка детского художественного творчества.
  - 2.2.2. Воспитание и развитие личной успешности обучающихся, в том числе детей, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, а также с ограниченными возможностями здоровья.
  - 2.2.3. Приобщение обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства.
  - 2.2.4. Поддержка обучающихся МОУ гимназии №2, желающих заниматься художественным творчеством.
  - 2.2.5. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
  - 2.2.6. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди обучающихся.
  - 2.2.7. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.
  - 2.2.8. Проводить театральные недели в гимназии.

## **3. Организация деятельности школьной театральной студии**

- 3.1. Деятельность школьной театральной студии заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездях.
- 3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьной театральной студии, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по поручению заместителя директора гимназии.

- 3.3. К видам деятельности школьной театральной студии относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).
- 3.4. Деятельность школьной театральной студии организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и другие.
- 3.5. Наполняемость групп составляет до 15 человек. Группы формируются на основе добровольного согласия учащихся.
- 3.6. Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.7. Школьная театральная студия организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.8. Школьная театральная студия организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.9. Продолжительность занятий определяется расписанием.
- 3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.11. Расписание занятий школьной театральной студии составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.12. В работе школьной театральной студии, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.
- 3.13. Содержание деятельности строится в соответствии с учебным планом и дополнительной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.
- 3.14. Дополнительная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально-культурных традиций, и утверждается в установленном в гимназии порядке.
- 3.15. Учебный план по реализации дополнительной (образовательной) программы (программ) в школьном театре составляется руководителем школьной театральной студии.
- 3.16. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьной театральной студии, утверждаются руководителем образовательного учреждения.
- 3.17. Педагог, реализующий дополнительные образовательные программы на базе школьного театра (студии), вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.
- 3.18. Учёт образовательных достижений учащихся в школьной театральной студии осуществляется через портфолио учащегося.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьной театральной студии являются учащиеся гимназии, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьную театральную студию осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа учащихся гимназии с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом локальными нормативными актами.

- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра (студии).
- 4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель и педагоги школьной театральной студии планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра (студии), несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).
- 4.11. Руководитель и педагоги школьной театральной студии несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

#### **5. Порядок приема в школьную театральную студию**

- 5.1. Для приема в Школьную театральную студию необходимо:
  - 5.1.1. Родителям (законным представителям) обучающихся подать заявление в установленной форме.
- 5.2. Основаниями для отказа в приеме документов являются:
  - 5.2.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в Школьную театральную студию.
  - 5.2.2. Превышение предельной численности участников Школьной театральной студии, установленной настоящим положением.
  - 5.2.3. Отсутствие в заявлении о приеме в Школьную театральную студию подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

#### **6. Заключительные положения**

- 6.1. Настоящее Положение действует с момента его утверждения до замены новым.
- 6.2. По мере необходимости в настоящее Положение могут вноситься изменения и дополнения.